



Università
Ca' Foscari
Venezia

UNIVERSITA' CA' FOSCARI VENEZIA

Corso di Laurea (*vecchio ordinamento, ante D.M. 509/1999*)

In LETTERE

TESI DI LAUREA

—
Ca' Foscari
Dorsoduro 3246
30123 Venezia

Regesto bibliografico della Storia di Venezia
dalle origini al 1600

Libri presenti in Baum, pubblicati dal 1997 al
2010

Relatore

Ch. Prof. GHERARDO ORTALLI

Laureando

AURORA DOLDO

Matricola 717745

Anno Accademico

2012/2013

Introduzione

Nel presentare il lavoro, si vuole accennare brevemente alla sua genesi.

Innanzitutto c'è stato un periodo di riflessione per come fare ad impostare la ricerca dei testi. Si sono presi, perciò, in considerazione dapprima le case editrici che pubblicavano Testi del periodo storico trattato, come la Casa Editrice Viella e la Casa Editrice Il Mulino, poi si è andati alla ricerca degli autori che si erano interessati, avevano studiato, approfondito e avevano scritto libri di storia medioevale e moderna. Ad esempio, Tobacco, Cracco, Merlo.

All'inizio, sembrava un lavoro semplice, avendo solo indicazioni a sé stanti, piano piano però, si è rivelato in tutt'altra maniera. Infatti, dai testi delle case editrici scaturivano altri autori e, con essi, si consideravano ulteriori case editrici. Se il testo era una miscellanea, si andavano a cercare anche gli altri autori citati.

Una delle cose da tener presente, era l'anno di pubblicazione di essi; cioè dovevano essere stati pubblicati a partire dal 1997. Inoltre, bisognava vedere se, sia gli autori che le case editrici erano presenti in Baum.

Guardando ad una ad una le schede bibliografiche sul sito della Baum, si notava la divisione per Argomenti e si faceva un'ulteriore ricerca, tenendo presente il tema o i temi e, quindi, si trovavano altri autori e altri testi.

Si può chiamare sperimentale un elaborato finale che non ha precedenti, di cui non si può trovare una traccia preesistente? Forse sì, se si intende "sperimentale" come un esperimento, un tentativo, una prova, una realizzazione parziale o totale per dimostrare un'ipotesi o verificare una teoria. Non c'è stata traccia di alcunché di simile: di elaborati finali o di testi.

E' anche comprensibile che non ci siano stati precedenti a cui attingere, dato l'anno di pubblicazione dei testi: il 1997, anno di informatizzazione dell'Università di Venezia.

Completata la ricerca relativa ai testi riguardanti la Storia di Venezia, è stato consigliato di completare il lavoro con una parte riguardante la Baum; vedere se essa è un centro di ricerca e, se sì, spiegarne i motivi.

Dallo stesso oggetto dell'elaborato finale, scaturisce la domanda della conclusione del medesimo, e la sua risposta, con tutte le tematiche che si aprono ad una disamina, sia pur sommaria, della questione. La Baum, da soggetto delle ricerche, diventata l'oggetto. Da semplice cornice, diventava l'attore principale, intorno al quale sviluppare uno studio, sia pur minimo e di breve momento. Come indagine preliminare, sono state rivolte domande mirate sulle singole questioni.

Nella seconda parte della tesi, in cui si sono svolte in toto le tematiche richieste, sono stati presi in considerazione i requisiti affinché una biblioteca universitaria sia strumento di "Ricerca" Per le modalità con cui si è svolto il lavoro, si confida di averlo elaborato aderentemente a quanto era stato richiesto.

Regesto Bibliografico

Lettere dogali

Soggetto: Dogi di Venezia – Lettere e carteggi

Venezia” Repubblica di Venezia”

Fonti archivistiche

1 bobina microfilm;35 mm.

PIN CORRADO

Sarpi: istoria dell’Interdetto,

Conselve (Pd), Think Adv., s.d.

TOMAZ LUIGI

In Adriatico nell’Antichità e nell’Alto

Medioevo, Conselve, (Pd), Think Adv., s.d.

TOMAZ LUIGI

Ossero e Cherso nei secoli prima di

Venezia, Conselve, (Pd), Think Adv., s.d.

SKALTON R.A.

*A Venetian terrestrial globe, represented
By the largest surviving printed gores of
The XVI century: twenty four engraved glo
Bes gored designed for a territorial globe,*

Bologna, Garisenda antiquariato, s.d

SOGGETTI: Cartografia – Venezia – Sec.XVI

1997

GASPARRI STEFANO

LEVI GIOVANNI

MORO PIERANDREA

Venezia: itinerari per la storia del

La città, Bologna, Il Mulino, c 1997

Soggetto: Venezia – Storia – Miscel

Lanea

ARNALDI GIROLAMO

CRACCO GIROLAMO

TENENTI ALBERTO

La formazione dello stato patrizio,

Roma, Istituto dell'Enciclopedia ita

Liana, c1997

Titolo d'insieme :*Storia di Venezia*

BATTAGNO ALESSANDRO

DAL CANTON GIUSEPPINA

PUPPI LIONELLO

PAVANELLO GIUSEPPE

MAGRINI MORENA

Venezia, da Storia a mito, Venezia,

Marsilio, c 1997

SOGGETTI: Venezia (Repubblica) –

Storia – 1797

Esposizioni – Venezia – 1997

DI STEFANO GIOVANNI

PALADINI GIANNANTONIO

Dalla monarchia alla Repubblica, Venezia,

Supernova, 1997

SOGGETTO: Venezia – Storia – 1797 – 1997

COZZI GAETANO

Ambiente veneziano, ambiente veneto:

saggi su politica, società, cultura nella

Repubblica di Venezia in età moderna,

c1997 SOGGETTI: Venezia (Repubblica)-

Istituzioni – Storia

SANUDO MARINO

MARGAROLI PAOLO

I Diari (1496 – 1533): pagine scelte,

Vicenza, Neri Pozza, c 1997

SOGGETTI: Cronachistica – Venezia

(Repubblica) – Storia

Venezia (Repubblica) – Istituzioni –

Storia

DAVIS ROBERT CHARLES

*Costruttori di navi a Venezia: vita e
Lavoro nell'Arsenale di Venezia, il
Più grande complesso produttivo
Preindustriale dell'età moderna,
Vicenza, Neri Pozza, 1997*

ANTONETTI CLAUDIA

LEVEGUE PIERRE

*Il dinamismo della colonizzazione greca:
atti della tavola rotonda: "Espansione e
colonizzazione greca in età arcaica: meto-
dologie e problemi a confronto, Venezia,
10 – 11 novembre 1995, Napoli, Loffredo,
1997*

SOGGETTI: Congressi – Venezia – 1995

Grecia – Storia

POVOLO CLAUDIO

*L'intrigo dell'onore: poteri e istituzioni nella
Repubblica di Venezia tra Cinque e Seicento;
Vr, Cierre, c 1997*

Soggetto: Venezia "Repubblica" Istituzioni
politiche – Storia

1998

URBAN LINA

Processioni e feste dogali, Vicenza,

Neri Pozza, 1998

Ricerca promossa dalla Fondazione

Cini e dalla Regione Veneto

SOGGETTI: Venezia (Repubblica),

Processioni

VANZAN MARCHINI

NELLI ELENA

Le leggi di sanità della Repubblica di

Venezia, <vol.2>, C-M, Ciso Veneto,

Neri Pozza, c 1998

Note: tit. orig. Rubrica delle leggi

Del Magistrato eccellentissimo della

Sanità di Giovanni Antonio Boncio

SOGGETTI: Venezia (Repubblica) –

Sanità pubblica – Legislazione

ORTALLI GHERARDO

SCARABELLO GIOVANNI

KNAPTON MICHAEL

Venezia e le istituzioni di terraferma,
Bergamo, Assessorato alla Cultura, 1998

MIATO MONICA

L'Accademia degli Ignoti di Giovanni
Francesco Loredan Venezia (1630 – 1661)
Firenze, Olschki, 1998

SOGGETTI: Venezia – Accademia degli
Incogniti

BEC CHRISTIAN

Storia di Venezia, Paris, Presses
Universitaires de France, 1998
Tit.Orig. *Histoire de Venise*

MORO LEONARDO

GIUSTINIAN MARCO

POVOLO CLAUDIO

Relazione sul dominio di terraferma,
(1619 – 1621), s.l., s.n., 1998

1999

AMBROSINI FEDERICA

Storie di patrizi e di eresia nella vita

Del' 500, Milano, Franco Angeli, 1999

SOGGETTI: Venezia < Repubblica > -

Storia – Eresie – Sec. XVI

BENZONI GINO

Da Palazzo Ducale: studi sul Quattro –

Settecento veneto, Venezia, Marsilio,

1999

SOGGETTI: Venezia < Repubblica > -

Storia – Sec. 15 – 18

NECKER KARL – HARTMANN

Dandolo: Venedigs Kuhuster Doge,

Wien, Bohman, 1999

LUCCO MAURO

BURKE PETER

La pittura nel Veneto: il Cinquecento, 3,

Regione del Veneto, Milano, Venezia,

c1999

SOGGETTI: Pittura veneta – Sec. XVI

SANGALLI MAURIZIO

Cultura politica e religione nella Re

Pubblica di Venezia tra cinque e sei

Cento: gesuiti

SOGGETTI: Gesuiti – Venezia < Repubblica >

Sec XVI – XVII

Somaschi – Venezia <Repubblica>

Nobili–Educazione – Venezia <Repubblica>

Sec. XVI – XVII

Venezia <Repubblica> - Cultura – Sec.

XVI – XVII

MARCONATO RUGGERO

La famiglia Polcastro:sec. XV – XIX,

personaggi vicende e luoghi di storia,

Camposampiero, Lions club di Campo

Sampiero, 1999

SOGGETTI: Barbarigo <Famiglia>

POVOLO CLAUDIO

Centro e periferia nella Repubblica di

Venezia Un profilo; Bo, Il Mulino, 1999”

Soggetto: Stato – Concetto – Storia

Sec.5 – 15 Venezia”Repubblica di

Estratto da: Origini dello Stato – a cura di

Giorgio Chittolini

PINCUS DEBRA

Le tombe dei dogi veneziani; Cambridge,

Cambridge University Press, 1999

Soggetto: Monumenti sepolcrali – Venezia

Dogi di Ve – Monumenti sepolcrali

Venezia – Dogi doges of Venice

2000

CACCIAVILLANI IVONE

La milizia territoriale della Sere

Nissima, Padova, Siguvium, c2000

SOGGETTI: Esercito – Venezia –

1593 – 1797

MENEGATTI TIZIANA

PEROCCO DARIA

Ex ignotus notus: bibliografia delle

Opere a stampa del Principe degli

Incogniti Giovanni Francesco Lore_

Dano , Padova, Il Poligrafo, c2000

VANZAN MARCHINI

NELLI ELENA

Le leggi della Sanità della Repubblica

Di Venezia, vol.3, M- P, Canova, Ciso

Veneto, 2003

SOGGETTI: Venezia <Repubblica> -

Sanità pubblica – Legislazione

BENNI CLEMENTI ENRICA

Riforma religiosa e poesia popola

Re a Venezia nel Cinquecento: Ales

Sandro Caravia, Firenze, Olschki,
SOGGETTI: Caravia Alessandro
Inquisizione – Venezia – Sec. XVI
Contiene l'opera "Il sogno di Caravia"

Di Alessandro Caravia

POVOLO CLAUDIO

Stereotipi imprecisi: crimini e criminali
Dalle sentenze di alcuni tribunali della
Terraferma veneta (sec.XVI – XVIII);
Vicenza, Tipografia Campisi, stampa
2000

Soggetto: Processi – Venezia "Repubblica"
Sec. 16 – 17

CANOSA ROMANO

Lepanto: storia della "Lega Santa" contro
I Turchi, Roma, Sapere 2000 edizioni mul

Timediali, 2000

Soggetto: Europa e Impero Ottomano

Sec XVI Lega Santa "1571 – 1573"

2001

SARPI PAOLO (1552-1623)

PIN CORRADO (a cura di)

Consulti, vol I(1606 – 1609)Tomo I:

I consulti dell'Interdetto (1606 – 1607)

Pisa , Roma, Istituti Editoriali e Poligrafi

Ci Internazionali, 2001

Tomo II (1607 – 1609)

Soggetto: Sarpi Paolo – Consulti

GHERARDO ORTALLI

(a cura di)

Genova,Venezia,il Levante nei secoli

12 – 14 Atti del convegno internazio

nale di studi Genova – Venezia 10 -14

Marzo 2000; Ve, IVSLA, c2001

BONO SALVATORE

Il Mediterraneo da Lepanto a Barcello

Na ;Perugia, Morlacchi, c1999 , stampa

2001

Soggetto: Paesi Mediterranei – Storia

BENZONI GINO

Del dialogo, del silenzio e di altro,

Firenze, Olschki, 2001

SOGGETTI: Venezia – Cultura –

Sec XVI – XVIII

CACCIAVILLANI IVONE

Storia dell'avvocatura veneziana,
Venezia, Corbo e Fiore editori, c2001
Venezia < Repubblica >

FERRARO JOANNA M.

Marriage wars in the Late Renais
Sance Venice, Oxford, Oxford Univer
Sity Press, 2001

SOGGETTI: Matrimonio – Venezia –
Sec XVI

CACCIAVILLANI IVONE

La Bala d'oro: elezioni e collegi della
Serenissima, Venezia, Corbo e Fiore
Editore, c 2001

SOGGETTI: Elezioni – Legislazione –
Venezia <Repubblica >

2002

BRANCHESI P.M.

AGOSTINI TIZIANA

PIN CORRADO

Ripensando Paolo Sarpi: Atti del
Convegno Internazionale di Studi nel
450° anniversario della nascita di Paolo
Sarpi , Ve, Ateneo Veneto, 2002
Soggetto: Sarpi Paolo – Congressi –
2002

ARTE DELLA LANA < VENEZIA >

La Mariegola dell'Arte della Lana di
Venezia, 1244 – 1595, a cura di
Andrea Mezzato, Venezia, Il Comitato
Editore, 2002

FIORENTIN NEDO

Venezia e la Dalmazia anno mille:secoli
Di vicende comuni Atti del Convegno di
Studio, Venezia 6 ottobre 2000, Venezia,
Treviso, Regione del Veneto, Canova,
c2002

SOGGETTI: Venezia – Storia- Sec.XI

Dalmazia – Storia – Congressi

LENCI ANGIOLO

Il leone, l'aquila e la gatta: Venezia e la
Lega di Cambrai : guerra e fortificazioni
Dalla Battaglia di Agnadello all'assedio
Di Padova del 1509, Padova, Il Poligrafo,
c2002

SOGGETTI: Venezia <Repubblica> - Storia –
1509

2003

PIGAILLEM HENRI

La battaglia di Lepanto(1571); Paris,
Economica, 2003 Titolo orig.La batail
Le de Lepante (1571)
Soggetto:Battaglia di Lepanto 1571

POVOLO CLAUDIO

Il processo a Paolo Orgiano (1605-1607)
Roma, Viella, 2003
Soggetto:Orgiano Paolo “nobile vicentino”
Processo a carico 1605 – 1607 –
Venezia “Repubblica” Consiglio dei Dieci
– Amministrazione della giustizia –
Sec. 16 – 17

CACCIAVILLANI IVONE

PALADINI GIANNANTONIO

Lepanto, Venezia, Corbo e Fiore,
c2003
Soggetto: Battaglia di Lepanto 1571

GASPARRI STEFANO

BACCI MAURO

I ministeriali del Patriarcato di Aquileia,
Padova, Il Poligrafo, 2003
SOGGETTI: Feudalesimo – Aquileia

BEC CHRISTIAN

Venezia: la storia, il mito,

Roma, Carrocci, 2003

PALADINI GIANNANTONIO

Uscire dall'isola: Venezia, risparmio

Privato e pubblica utilità, 822 – 3002,

Bari, Laterza, 2003

VANZAN MARCHINI NELLI ELENA

Le leggi della Sanità della Repubblica

Di Venezia, vol.4 P – Z , Treviso, Ciso Veneto

Canova, 2003

SOGGETTI: Venezia <Repubblica> - Sanità

pubblica – Legislazione

2004

POVOLO CLAUDIO

CHIODI GIOVANNI

L'amministrazione della giustizia penale

Nella Repubblica di Venezia (sec. 16 – 18)

1) Lorenzo Priori e la sua Pratica Crimi

Nale 2) Retoriche, stereotipi, prassi

Soggetto: giustizia – Venezia <Repubblica>

- Sec XVI -XVII

BARZAZI ANTONELLA

Gli affari dell'erudizione, Venezia, IVSLA,
c2004

SOGGETTI: Ordini religiosi – Attività

Pedagogica – Venezia – Sec. XVII-XVIII

TEXDOLDI LEONIDA

*Cittadini minori: cittadinanza, integrazione
sociale e diritti nella Brescia Veneta*,

Milano, Franco Angeli, c2004

SOGGETTI: Cittadinanza – Venezia

<Repubblica> - Sec. XVI – XVIII

AA.VV.

Venezia – Senato: deliberazioni miste,
Venezia, IVSLA, 2004

Contiene: Registro 17:1335 – 1339;4

Registro 18:1339 – 1340;5

Registro 19:1340 – 1341;6

Registro 20:1341 – 1342; 7

Registro 21:1342 – 1344;8

Registro 22:1344 – 1345;9

Registro 23 :1345- 1347;10

Registro 24:1347 – 1349;11

Registro 25:1349 – 1350;12

2005

CANATO GIOVANNI

*Della Laguna di Venezia tra storia e
Natura , Venezia, Comune di Venezia,
2005*

RAPETTI ANNAMARIA

*Monachesimo medioevale:uomini
Dogmi e istituzioni,
Venezia, Marsilio, 2005*
SOGGETTI:Monachesimo –Medioevo –
Sec VII –XVI

ORTALLI FRANCESCA

LANFRANCHI CRISTINA

*Lettere di Francesco Priuli, capitano
Delle galee in Fiandra al doge di Vene
zia 1521 – 1523, Venezia, Comitato per
La pubblicazione delle fonti relative alla
Storia di Venezia, 2005*
SOGGETTI: Venezia <Repubblica> - Rela
zioni internazionali – Sec.XVI – Fonti

PANCIERA ANGELO

*Il governo delle artiglierie: tecnologia bellica
e istituzioni veneziane nel secondo Cinque*

Cento, Milano, Franco Angeli, c2005

Soggetti: Venezia <Repubblica> - Provveditore alle artiglierie – Sec XVI

BONACINI PIERPAOLO

I patti con Bologna, 1227 – 1321,

Roma, Viella, 2005

SOGGETTI: Venezia <Repubblica> -

Relazioni con Bologna – Documenti –

1227 – 1321

2006

DEL TORRE GIUSEPPE

MUSI AURELIO

La politica ecclesiastica veneziana nella

Prima età moderna, Milano, Franco Angeli, 2006

SOGGETTI: Venezia <Repubblica> - Politica ecclesiastica – Sec XVI – XVII

RAINES DORIT

L'invenzione del mito aristocratico: l'im

Magine del patriziato veneziano ai tempi

Della Serenissima Vol I e II, Venezia,

IVSLA, 2006

Soggetto: Nobiltà – Venezia "Repubblica" -

Sec.16-18 Classe dominante

Titolo originale:L'invention du mythe aristo

Cratique: l'image de soi du patriciat veni

Tien au temps de la Serenissima

SARPI PAOLO

CANNIZZARO NINA

(A cura di)

Della potestà de' principi; con un saggio di

Corrado Pin;Venezia, Regione Veneto,

Marsilio, 2006

GRAZZI EMANUELE

KRETSCHMAYR HEINRICH

Storia di Venezia, Venezia, Dipartimento

Di Storia Patria per le Venezie, 2006

Supporto usato:1 CD – ROM

3 voll. In 1 CD - ROM

2007

POVOLO CLAUDIO

Processo e la difesa penale in età moderna:

Venezia e il suo stato territoriale con

“Il modo di difendere li lei” , Bo, Il

Mulino, c2007

Soggetto: Processo penale – Venezia –
“ Repubblica” Sec. 16- 18 Difesa penale

CACCIAVILLANI IVONE

Lo Stato da terra della Serenissima,

Conselve (Pd), Think Adv., c 2007

SOGGETTI: Venezia <Repubblica> -

Stato da Terra

2008

GIRARDI FRANCESCA

(a cura di)

Venezia –Senato Deliberazioni miste

Registro XXI (1350-54), Venezia, IVSLA,

2008

CAPPONI NICCOLO’

Lepanto 1571 La lega santa contro l’im

Pero ottomano Titolo orig. Victory of

The West; Milano, Il Saggiatore, 2008

BARBACETTO STEFANO

<La più gelosa delle pubbliche regalie>

I <beni comunali> della Repubblica Veneta

Tra dominio della signoria e diritti della

Comunità Sec. XV – XVIII, Venezia, IVSLA,

2008

2009

ORLANDO ERMANNO

(a cura di)

Venezia – Senato Deliberazioni miste

Vol.15 Registro XXVIII (1357 – 59)

Venezia, IVSLA, 2009

2010

ORLANDO ERMANNO

Sposarsi nel Medioevo Percorsi coniu

Gali tra Venezia, mare e continente,

Roma, Viella Editore, 2010

REINHOLD C. MUELLER

Immigrazione e cittadinanza nella Venezia

Medioevale, Roma, Viella Editore, 2010

La Baum è un centro di ricerca?

Dallo stesso contenuto dell'argomento preso in esame, nell'elaborato finale, scaturiscono le domande formulate nella conclusione del medesimo e la risposta corrispondente con tutte le attinenti implicazioni che si aprono ad una disamina, sia pur sommaria, della questione.

Luogo fisico e non solo

Metodo cognitivo

Uso dei mezzi telematici

Ambiente e risorse aperte

Definizione di Biblioteca

Definizione di Ricerca

Si procederà, ora, alla definizione di Biblioteca, intesa come una realtà che si arricchisce ed evolve a mano a mano che si analizzano i vari aspetti del problema, gli elementi che compongono la sua definizione e la soluzione dei problemi che "l'essere Biblioteca" comporta, tale da farla diventare un ambiente "in divenire". Si prenderà, quindi, in esame il ruolo della Biblioteca umanistica, per quanto riguarda l'accesso alle risorse elettroniche e digitali, l'accrescimento delle raccolte, le risorse bibliografiche specifiche sulle discipline e le risorse per la valutazione della ricerca in campo umanistico (indici citazionali e altri indicatori bibliometrici).

Nell'analisi non verrà trascurata un'attenta disamina delle varie implicazioni connesse all'argomento, al fine di far emergere, con chiara ed inequivocabile evidenza, l'effettiva corrispondenza della Baum al suo ruolo di Biblioteca umanistica. La Baum è strumento di supporto alla Ricerca. Fornisce i servizi per accedere alle informazioni e alle fonti documentarie, necessarie per lo studio e la ricerca, garantisce la conservazione, sviluppa l'acquisizione e gestisce la fruizione del patrimonio documentario della Biblioteca.

Servizi Generali Bibliotecari curano la gestione dei servizi di supporto, d'interesse generale, e sono parte integrante del Sistema delle Biblioteche di Ateneo:

- 1) Gestione dei sistemi on-line per l'accesso e la ricerca bibliografica tra le fonti cartacee ed elettroniche. Fornire supporto alle attività didattiche e di ricerca dell'Ateneo, garantendo il funzionamento e lo sviluppo degli strumenti on-line, che consentono la ricerca bibliografica e l'accesso al patrimonio bibliografico dell'Ateneo, composto dalle risorse a stampa e dalle collezioni elettroniche.
- 2) Gestione del sito web del "sistema" delle biblioteche di Ateneo.
- 3) Gestione delle risorse elettroniche.
- 4) Servizi di prestito interbibliotecario e ricerche bibliografiche.
- 5) Gestione di collezioni speciali: "fondo storico di Ateneo" e "archivio tesi".

Funzione primaria della Biblioteca è l'utilizzazione dei libri da parte degli utenti. Essa offre libri e strumenti di informazione bibliografica, che possono soddisfare le necessità di informazione e di studio dei lettori.

Le Biblioteche universitarie esplicano questa funzione ad un livello avanzato, approntando strumenti di reperimento dei libri e dei documenti che possono assicurare la più vasta copertura bibliografica.

Viene svolta anche la funzione catalografica. Si facilita l'accesso ai libri, ai documenti e ai loro contenuti, attraverso l'allestimento e il mantenimento dei cataloghi, oggi in formato elettronico, i quali permettono, attraverso la realizzazione di accessi nominali e semantici opportuni, il reperimento delle risorse.

Le risorse documentarie possono essere calibrate anche con i "desiderata" sulle necessità d'informazione da parte dell'utenza, cui la Biblioteca si rivolge.

Con la creazione di accessi semantici a dette risorse si aiuta il lettore ad orientarsi nella ricerca dei documenti necessari per informazioni su un preciso argomento o su un settore di ricerca.

Nella catalogazione si determina un piano di sviluppo delle collezioni anche librerie.

Partendo dal principio che la Conoscenza è un processo sociale e collaborativo, si può affermare che la digitalizzazione è il mezzo più efficace per semplificare la funzione collaborativa della Conoscenza.

La Biblioteca digitale è una "nuova" Biblioteca, con una notevole estensione delle collezioni e dei servizi disponibili. Gestisce e sviluppa la piattaforma on-line unificata. Indirizza e monitora il formato dei metadati bibliografici inseriti nel catalogo digitale.

L'organizzazione e la struttura della collezione digitale sono determinate dalle esigenze funzionali della comunità di studiosi dell'area umanistica, con un nuovo ruolo attivo che gli studiosi hanno, o possono avere, in ciascuna delle fasi previste per la creazione o condivisione della collezione di ricerca.

Accanto alle funzioni tradizionali di accesso alle collezioni, la Biblioteca digitale ha lo scopo di offrire un laboratorio virtuale con funzioni avanzate.

Sviluppa indagini conoscitive sui bisogni delle diverse tipologie di utenti, riguardanti i servizi digitali.

Nella Biblioteca digitale ci sono anche creazioni di depositi istituzionali , che accolgono documenti scientifici, frutto di ricerca; rapporti tecnici, interventi a convegni e di depositi aperti di articoli scientifici, prodotti in uno specifico ambito disciplinare; sono espressioni dell'”Open Access” con cui si afferma la filosofia della condivisione dei risultati della ricerca scientifica, che porta ad un maggior numero di citazioni.

Le Biblioteche forniscono, altresì, una garanzia della qualità dei documenti, gestiti e conservati, la sicurezza dell'accessibilità, a lungo termine, di queste collezioni e la loro diffusione agli interessati.

La Biblioteca digitale di Ateneo gestisce e fruisce di un deposito istituzionale di documenti, rilevante per le singole discipline, conservati e predisposti per la consultazione.

Il punto di partenza per creare una Biblioteca digitale inizia da chi ne usufruisce. Ci deve essere un'integrazione tra la visione del servizio che si deve realizzare e la pianificazione della strada da seguire per rendere d'attualità il progetto.

I fruitori sono coinvolti infatti direttamente nel disegno del servizio.

Le Biblioteche digitali di ricerca offrono la possibilità di accedere ad una grande mole di dati e testi digitali, rese disponibili dalle Biblioteche di tal genere. Si possono usare strumenti più potenti, come la ricerca “full text” da associarsi all'analisi statistica.

Le suddette Biblioteche sono un mezzo per aiutare gli studiosi nel loro lavoro, permettendo loro di collaborare e condividere.

Sono, altresì, strumento per migliorare le attività di ricerca e di didattica delle comunità disciplinari. Si tengono in considerazione gli aspetti legati alle persone,

come, ad esempio, le politiche istituzionali, le strategie a livello nazionale o a quello universitario.

Le Biblioteche digitali assicurano servizi essenziali per la sostenibilità dei progetti avviati dagli studiosi; detti servizi, infatti, richiedono capacità e competenze specifiche di cui le Biblioteche digitali dispongono più di altre. Esse, inoltre, creano, sviluppano e gestiscono servizi di supporto agli utenti nell'uso delle risorse digitali; rendono visibili e accessibili sul web i servizi bibliografici digitali.

La Biblioteca digitale di Ateneo è il portale per la ricerca bibliografica, che interroga simultaneamente le risorse cartacee e quelle disponibili nell'università. Interroga anche le banche dati in cui ci sono articoli di periodici, atti di convegni, collezioni di testi, articoli di libri e le collezioni di Ca' Foscari come Multiteche, periodici, E-journals, libri, E-books.

Le riviste telematiche presenti riguardano: Economia, Orientalistica, Scienza del linguaggio.

In tal modo, si consente il libero accesso alle risorse e si rimuovono le barriere nell'approccio alla Conoscenza, resa così maggiormente accessibile e di più agevole acquisizione.

Il "valore" delle Biblioteche digitali, per gli studiosi di area Umanistica, è, appunto, nel ruolo che esse svolgono per facilitare l'apprendimento e creare la Conoscenza.

La Biblioteca di area umanistica è un privilegiato centro di ricerca perché fornisce accesso alle fonti e alla letteratura; nel caso di grandi biblioteche storiche, il suo stesso possesso può essere oggetto di ricerca (raccolte di manoscritti, incunaboli, studi storici sulla produzione editoriale).

L'"Open Access" è un'altra modalità che consente una maggiore, più fluida ed organica comunicazione dei nuovi studi e dei risultati ottenuti sia dai singoli, sia

da gruppi di studiosi, con pari grado; dunque, un nuovo “veicolo” per la ricerca. Dopo quanto finora affermato, potrebbe apparire superfluo soffermarsi ulteriormente sulle peculiarità e sulle note distintive della Biblioteca umanistica; appare opportuno, tuttavia, ribadire un’ultima affermazione: essa può, a buon diritto, essere ritenuto un prestigioso ed eccellente Centro di Ricerca, ruolo che indubbiamente le compete e che essa svolge con apprezzabile efficacia nell’ambito della Conoscenza, intesa nella sua duplice accezione di acquisizione e di fruizione del Sapere .

Bibliografia della seconda parte dell'elaborato finale

FABIAN BERNHARD

*The book, the library and the
Research in the humanities*

Sta in Occasional Papers, n°208
Maggio 2008, University of Illinois
At Urbana – Champaign Library
Large – scale Digitization Project,
2007

TAMMARO ANNA MARIA

*Biblioteche digitali e scienze umane,
II, La biblioteca digitale tra ricerca e
Apprendimento, Casalini digital*

BIAGETTI MARIA TERESA

*Biblioteconomia Fondamenti e linee
Di sviluppo, Milano, Franco Angeli,
2011*

Da “ www.unive.it” le voci “ricerca” e “sistema bibliotecario di
Ateneo” afferenti agli anni 2009 e 2013

INDICE

Introduzione.....P. I

Prima parte (Regesto Bibliografico).....P. 1

Seconda parte (La Baum è un centro di ricerca?).....P.22

Bibliografia della seconda parte.....P.28